

BOLETÍN INFORMATIVO DE VILLAVIEJA DEL LOZOYA



LA FRAGUA

Depósito Legal M-86I0-2025



MUJERES, MEMORIA E INFANCIA: UN MARZO PARA COMPARTIR

Con este número 10 de La Fragua damos la bienvenida al mes de marzo. Parece que, después de dos meses, ya vemos el fin de tantas nubes y lluvia, acercándonos a la esperada primavera que nos invita a salir de casa, reencontrarnos y seguir fortaleciendo la vida comunitaria.

Este boletín recoge la intensa actividad desarrollada en el municipio, con una programación variada para todos los públicos: talleres de desarrollo cognitivo, aromaterapia, tecnología y encuentros compartidos. Las páginas de este mes nos acercan también al patrimonio y a la memoria. Visitamos el Monasterio de La Cabrera e hicimos una colaboración muy especial con el GSD IS Buitrago.

La cultura continúa muy presente con la exposición Madrileños centenarios, una invitación a escuchar la experiencia de quienes han vivido un siglo de historia.

La infancia vuelve a ocupar un lugar protagonista: el grupo de participación prepara las próximas Olimpiadas municipales y avanzamos en la implementación del Plan Municipal de Protección a la Infancia, reafirmando el compromiso de Villavieja con entornos seguros y participativos.

Tampoco faltan las tradiciones, el carnaval y la memoria popular, ni las colaboraciones intergeneracionales, que tejen lazos entre jóvenes y mayores. Esperemos que os guste.

XV ENCUENTRO DE MAYORES

Ya son 15 los encuentros de mayores que llevamos. Esta propuesta surgió hace ya dos años gracias al trabajo de varios Ayuntamientos (Villavieja, Gascones, La Serna, Braojos, Madarcos y Gargantilla-Pinilla) con el objetivo de que nuestros mayores, en ocasiones condicionados por las dificultades de transporte, pudieran reencontrarse y compartir tiempo con personas de su misma generación de otros municipios. Durante este tiempo se han ido sumando varios municipios, y ya somos más de 15 los pueblos participantes. Este mes hemos estado en Horcajo y nos ha encantado. Prepararon un karaoke, música, aperitivo y barbacoa. Conocimos el pueblo de la mano de sus propios vecinos, porque las visitas entre nosotros también son una forma de hacer turismo y de fortalecer los lazos que nos unen.



IV TALLER DE DESARROLLO COGNITIVO



Nuestras mayores de 65 no solo ejercitan el cuerpo en sus clases de Gimnasia con Ruth, también ejercitan la mente en las clases de Desarrollo Cognitivo. Un mes más a través de ejercicios prácticos, juegos y actividades adaptadas, han estimulado la memoria semántica –relacionada con palabras y conocimientos generales–, la memoria de trabajo –fundamental para manejar información en el día a día– y la memoria prospectiva, que nos ayuda a recordar lo que tenemos que hacer en el futuro. Además, han reforzado funciones ejecutivas como la planificación, la atención, la flexibilidad mental y la resolución de problemas.

ACTIVIDADES MAYORES MARZO

MARTES Y VIERNES
DE MARZO

GRUPO DE MAYORES

DE 11:00 A 13:00

LUNES Y
MIÉRCOLES

ESPACIO DE LECTURA

DE 18:30 A 19:30

MARTES 3 DE
MARZO
TALLER
AROMATERAPIA

ESPACIO MAYORES

DE 11:00 A 13:00

VIERNES 6 DE MARZO

VISITA AL MADRID
RURAL LAB

QUEDAMOS EN LA
PLAZA A LAS 10:30

MARTES 10
DE MARZO
TALLER INICIACION
AL WHATSAPP
DE 11:00 A 13:00

MIÉRCOLES
11 DE MARZO
COMIDA
COMUNITARIA

de 13:00 A 16:00

MARTES 24 DE
MARZO

TALLER
CACTUS Y CRASAS

ESPACIO MAYORES
DE 11:00 A 13:00

MARTES 17 DE
MARZO

CLASE CON ALBA
DESARROLLO COGNITIVO

DE 11:00 A 13:00

JUEVES 26 DE
MARZO

ENCUENTRO DE MAYORES

QUEDAMOS EN LA PLAZA A
LAS 10:30

PIEDRA, SILENCIO Y HISTORIA: EL MONASTERIO DE LA CABRERA, UN TESORO SERRANO

A sólo unos kilómetros del núcleo urbano de La Cabrera, enclavado en la falda del Cancho Gordo, se alza uno de los rincones más singulares y evocadores de nuestra Sierra Norte: el histórico Monasterio de San Antonio y San Julián. No es un lugar cualquiera: es un testigo milenario de la historia, un espacio de contemplación y un patrimonio que define parte de nuestra identidad territorial.

Visitamos el monasterio junto al grupo de mayores de Alameda del Valle y, mientras subíamos por la estrecha carretera rodeada de granito y encinas, quedaba claro que visitar este lugar es algo más que conocer un edificio antiguo. Es sentir cómo el paisaje y la historia conversan. La estructura románica, rodeada de jardines y terrazas, parece suspirar mientras contempla el valle desde sus 1.190 metros de altitud.

Aunque no existe una fecha documental exacta de su fundación, la tradición sitúa sus orígenes en el siglo XI, en tiempos de la reconquista cristiana en la península. Se piensa que comenzó como un cenobio benedictino bajo la advocación de San Julián, y siglos después, en 1404, pasó a manos de los franciscanos, quienes lo dedicaron a San Antonio de Padua y le dieron vida espiritual y social durante generaciones.

Arquitectónicamente, la iglesia tiene una presencia sobria pero notable: tres naves, un crucero y cinco ábsides semicirculares que revelan soluciones constructivas sofisticadas para su época.



A pesar de ser un edificio de modestas dimensiones, su planta y distribución transmiten serenidad y equilibrio, fruto de siglos de historia.

El convento ha vivido épocas de esplendor y de olvido. Fue refugio espiritual, escuela de gramática, lugar de retiro y, como tantos enclaves históricos, sufrió el abandono tras la Desamortización de Mendizábal en 1835. Más tarde, fue restaurado por la Comunidad de Madrid a finales del siglo XX y, desde 2004, alberga a los Misioneros Identes, que además de mantener su función religiosa, lo abren a la comunidad con conciertos, conferencias y visitas.

Nuestra visita con el grupo de mayores no fue solo una excursión más: fue un encuentro con la memoria del territorio. Lugares como este nos conectan con épocas remotas, con modos de vida diferentes y con la magia que solo el tiempo puede imprimir en la piedra. En una sociedad donde lo digital y lo efímero domina, conocer estos espacios nos recuerda que también somos fruto de continuidades centenarias.

En la Sierra Norte abundan parajes y testimonios como este monasterio: escondidos, generosos y profundamente nuestros. Conocerlos es valorarlos, compartirlos y entender que nuestro paisaje cultural es tan esencial como nuestras tradiciones vivas.



AROMAS QUE NACEN DE LA SIERRA:

PLANTAS DE LA SIERRA NORTE Y SUS USOS TRADICIONALES

La Sierra Norte no solo es paisaje y horizonte abierto. Es también un territorio de aromas. Durante generaciones, las plantas aromáticas han formado parte de la vida cotidiana: en las casas, en los huertos, en los paseos y en los cuidados más sencillos.

Antes de que habláramos de “aromaterapia”, ya existía un conocimiento popular que sabía qué planta recoger, cuándo hacerlo y para qué servía.

Lavanda o espliego

Crece en zonas soleadas y pedregosas. Su olor es limpio, floral y persistente. Tradicionalmente se ha utilizado para favorecer el descanso, relajar el ambiente y perfumar la ropa. También se empleaba en infusión suave para aliviar estados de nerviosismo. El simple gesto de frotar sus flores entre las manos libera un aroma que invita a la calma.



Tomillo

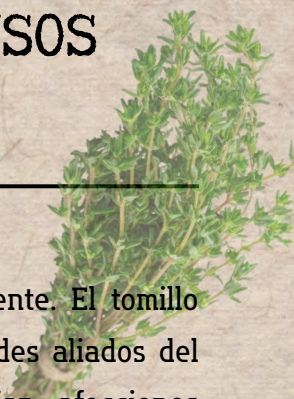
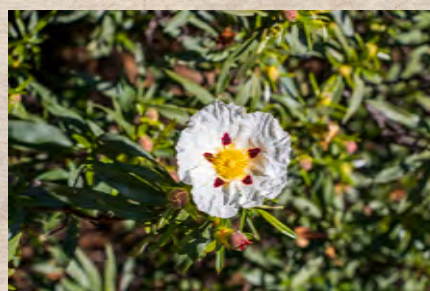
Pequeño, discreto, pero muy potente. El tomillo silvestre ha sido uno de los grandes aliados del campo. En infusión, para aliviar afecciones respiratorias leves; quemado ligeramente, para purificar el aire; en la cocina, para aromatizar guisos. Su fragancia es cálida, seca, profundamente serrana.

Romero

Resistente y aromático, el romero forma parte del matorral mediterráneo que también encontramos en nuestra sierra. Se ha usado en friegas y preparados caseros para aliviar molestias musculares y estimular la circulación. Su olor intenso se asocia a la claridad mental y a la energía. En muchas casas se colgaban ramilletes en puertas y cocinas.

Jara pringosa

Una de las plantas más características del paisaje de la Sierra Norte. Sus hojas desprenden una resina aromática conocida como ládano, utilizada desde la antigüedad en perfumería. Su aroma es profundo, casi balsámico, y se asocia a propiedades calmantes y protectoras.



Mejorana y orégano silvestre

Menos visibles, pero presentes en claros y laderas. Además de su uso culinario, tradicionalmente se les han atribuido propiedades digestivas y relajantes. Su olor es suave, ligeramente dulce, y evoca el monte en verano.



Estas plantas no son solo recursos naturales. Son memoria. Forman parte de una cultura del cuidado ligada al territorio. Nuestros mayores conocían sus ciclos, sabían cuándo recogerlas y cómo secarlas. El aroma impregnaba las casas y acompañaba los ritmos del año.

Hoy redescubrimos ese conocimiento con una mirada más informada y prudente. Porque los aceites esenciales y extractos concentrados requieren uso responsable. Pero la base sigue siendo la misma: el vínculo entre naturaleza y bienestar.

En la Sierra Norte tenemos un patrimonio vegetal discreto pero valioso. Reconocerlo es también aprender a mirar el paisaje con otros sentidos. No solo con la vista, sino también con el olfato y la memoria.



Proyecto Cuidame III

Aromaterapia

Espacio práctico para conocer y aprender a usar aceites esenciales.
Mejorando el bienestar.



LUGAR: Centro de Mayores de Villavieja
DÍA: Martes 3 de marzo
HORA: 12:00-14:00

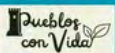
REQUISITOS PARA PARTICIPAR:

- Ser mayor de 65 años
- No tener reconocido ningún grado de dependencia
- Estar empadronada/o en tu municipio al menos durante 1 año

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:

- Contacta con el/la trabajador/a social de tu ayuntamiento

El proyecto Cuidame III es desarrollado en virtud del Convenio de colaboración entre la Comunidad de Madrid, Consejería de Presidencia, Justicia y Administración Local y la Mancomunidad de Servicios Sierra Norte, para el fortalecimiento de una red de cuidados de personas no dependientes dentro del programa regional "Pueblos con Vida"



LA CASA DE NIÑOS CELEBRA CARNAVAL



Los niños y niñas de la Casa de Niños no quieren perderse ni un evento. Este mes celebraron el Carnaval junto a sus profes y sus familias. Se disfrazaron de pollitos y gallinas, ¿sabéis por qué? Porque llevan todo el curso leyendo el cuento de Cocolico, su favorito. Además, este año lo están trabajando tanto en español como en inglés, intercalando la lectura en los dos idiomas.

Con sus disfraces recorrieron el pueblo en un pequeño pasacalles y después compartieron un aperitivo en el salón de actos, con música y muy buen ambiente.

Si queréis conocer de primera mano cómo trabajan en el día a día, la metodología que emplean y además conocer a las educadoras, no podéis perderos su jornada de puertas abiertas el próximo 5 de marzo a las 16.30. Importante confirmar asistencia.

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

Casita de Niños
Villavieja del Lozoya

Curso 2026 / 2027

5 de Marzo 16:30h

Confirmar asistencia

682 527 583 Calle Fragua 2, Villavieja del Lozoya

SUPER EXCURSIÓN AL CINE

14 de marzo
sesión de tarde
sala junior

PARA FAMILIAS
EMPADRONADAS Y
RESIDENTES EN
VILLAVIEJA

Plaza Norte 2,

San Sebastián de los Reyes





COPIA

VILLAVIEJA



VILLAVIEJA
ESPACIO
SEGURO
PARA LA
INFANCIA



Mancomunidad
de Servicios
Sierra Norte



Dirección General de Juventud
CONSEJERÍA DE FAMILIA,
JUVENTUD Y ASUNTOS SOCIALES

Jueves 26 DE MARZO A LAS 17:00

EN EL PISO DE ARRIBA DE LAS ANTIGUAS ESCUELAS



SEXTA MERENDOLA PARTICIPATIVA

curso 25-26



PREPARACIÓN DEL PLENO INFANTIL

YA SABES, SI TIENES ENTRE 7 Y 17 AÑOS,
TIENES IDEAS PARA MEJORAR VILLAVIEJA

Y QUIERES DIVERTIRTE, TE ESPERAMOS EN LA COPIA





PARTICIPAR Y PROTEGER: INFANCIA PROTAGONISTA EN VILLAVIEJA

El grupo de participación infantil, El Grupi, presentó en el Pleno Infantil su propuesta para las Olimpiadas que celebraremos en mayo. No solo trajeron ideas nuevas, también hicieron algo muy importante: evaluar lo que ya hemos vivido.

Las niñas y niños analizaron cómo fueron las Olimpiadas del año pasado, señalaron lo que funcionó bien y aquello que puede mejorar. A partir de esa reflexión conjunta, elaboraron normas claras y también consecuencias para garantizar que este año el ambiente sea más respetuoso y participativo. Porque participar no es solo proponer juegos. Es asumir responsabilidades, pensar en el bien común y aprender a convivir. El Grupi demuestra que la infancia no es el futuro: es presente activo de nuestro municipio. En mayo veremos el resultado de ese trabajo.

Un paso firme: el Plan Municipal de implementación de la LOPIVI

Villavieja ha comenzado la puesta en marcha del Plan Municipal para aplicar la Ley Orgánica de Protección Integral a la Infancia y la Adolescencia frente a la Violencia, conocida como LOPIVI.

Esta ley, aprobada a nivel nacional en 2021, establece que todas las administraciones públicas, entidades y espacios donde haya niñas, niños y adolescentes deben garantizar entornos seguros y actuar ante cualquier forma de violencia. No es una recomendación. Es una obligación legal que debemos cumplir.

La LOPIVI no solo habla de reaccionar cuando ocurre un problema. Habla, sobre todo, de prevenir. De formar, de sensibilizar, de detectar a tiempo y de tener protocolos claros.

La figura de la Delegada de Protección

En este marco, el Ayuntamiento ya ha designado a la persona Delegada de Protección: Alejandra.

¿En qué consiste esta figura?

La Delegada de Protección es la persona de referencia en el municipio para cuestiones relacionadas con la protección de la infancia. Su función es:

- Velar por que se cumpla el plan de protección.
- Asesorar ante dudas o situaciones de riesgo.
- Coordinar actuaciones si se detecta algún caso.
- Ser un punto de escucha accesible.

Está disponible para cualquier persona que necesite orientación o quiera comunicar alguna preocupación.

La protección de la infancia no es solo tarea institucional. Es una responsabilidad colectiva. Pero contar con una figura clara, visible y formada nos ayuda a actuar con seguridad y coherencia.

Un municipio que escucha y cuida

Participación y protección no son caminos separados. Cuando escuchamos a la infancia, cuando les damos voz y responsabilidades, estamos fortaleciendo su autonomía. Y cuando establecemos mecanismos claros para protegerles, estamos construyendo confianza.

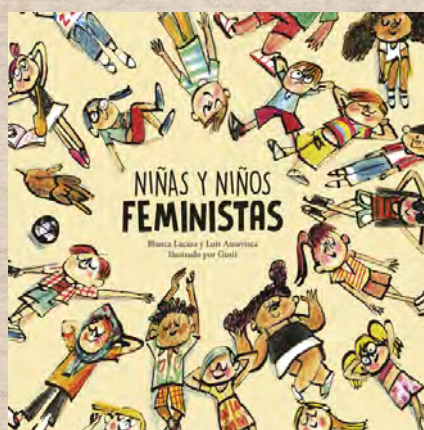
Villavieja avanza en esa dirección: una comunidad donde la infancia participa, opina, propone... y donde su bienestar es una prioridad compartida.



VILLAVIEJA
ESPACIO
SEGURO
PARA LA
INFANCIA

LAS RECOMENDACIONES DEL BIBLIOBÚS PARA MARZO

Marzo llega con más luz y con ganas de abrir ventanas, también las de la imaginación. El Bibliobús sigue siendo ese pequeño puente cultural que conecta nuestro municipio con historias, ideas y mundos por descubrir. Cada parada es una invitación a leer, a compartir y a conversar. En este mes marcado por la primavera y por el Día de la Mujer, la lectura nos ofrece nuevas miradas y voces inspiradoras. Nuestra bibliotecaria nos acerca una selección pensada para distintas edades, pero con algo en común: libros que acompañan y dejan huella. Porque leer no es solo pasar páginas, es crecer por dentro.



¿Sabías que con tu carné de bibliotecas puedes acceder a eBiblio, un servicio que te permite disfrutar de libros electrónicos, audiolibros, películas y revistas digitales? Pásate por el bibliobús el próximo 12 de febrero y te explicamos cómo sacarle todo el partido a tu carné.

Encuentro de Coros Villavieja del Lozoya

Concierto homenaje a las mujeres de la Sierra Norte

Coro Voces del Jarama

Torremocha del Jarama

Coral Puerta de la Sierra

Venturada

Coro Enebro

El Boalo, Cerceda y Mataelpino

7 de Marzo de 2026

Salón de Actos

Ayuntamiento de Villavieja del Lozoya

18:30h

Entrada libre previa inscripción
culturayturismo@villaviejadellozoya.es



**AFA ALCOBENDAS Y S. S. DE LOS REYES
ORGANIZA:**

CHARLA

CUIDANDO A LAS QUE CUIDAN

- Programa de envejecimiento activo
- Prevención de enfermedades neurodegenerativas
- Acondicionamiento del hogar para un envejecimiento sin riesgos

PONENTES:

Carmen Barroso (psicóloga)
M^a José Herrero (Trabajadora Social)



**AYUNTAMIENTO
DE VILLAVIEJA**



**Viernes
13 de
Marzo**

de 17,00h a 18,30h

ALZHEIMER: ENTENDER PARA ACOMPAÑAR

La enfermedad de Alzheimer es un trastorno neurodegenerativo que afecta progresivamente la memoria, el pensamiento y las capacidades para realizar actividades cotidianas, y es la forma más común de demencia en todo el mundo.

En España se estima que unas 800.000 personas viven con Alzheimer, aunque muchos casos leves no están diagnosticados. Cada año se detectan alrededor de 40.000 nuevos casos, y la prevalencia aumenta de forma notable con la edad: a partir de los 65 años se duplica cada cinco años.

La enfermedad suele comenzar con olvidos leves, dificultades para recordar eventos recientes o encontrar palabras, y con el tiempo puede afectar la orientación, la capacidad para resolver problemas o la realización de tareas habituales. A medida que avanza, el apoyo y el acompañamiento se vuelven esenciales para mantener la calidad de vida y la dignidad de la persona afectada.

Alzheimer en zonas rurales

Aunque hay menos estudios detallados sobre nuestra zona específica, diversas investigaciones señalan que en las zonas rurales pueden existir desigualdades en comparación con las áreas urbanas. En algunos estudios se observa una mayor prevalencia o incidencia aparente en entornos rurales y, al mismo tiempo, más dificultades para acceder a servicios especializados, diagnósticos y terapias.

En territorios con población envejecida, como muchos pueblos de la Sierra Norte, esto se traduce en retos adicionales: mayores distancias a centros sanitarios, menos profesionales disponibles y una carga más intensa sobre las familias cuidadoras.

El impacto emocional, físico y social del Alzheimer en entornos rurales es un desafío colectivo que requiere atención y redes de apoyo adaptadas a nuestras realidades locales.

¿Qué podemos hacer como comunidad?

Entender el Alzheimer nos ayuda a acompañar con respeto y empatía. No es “simple olvido” ni una consecuencia inevitable de la edad. Es una enfermedad que merece atención, diagnóstico temprano y cuidados integrales. Informarnos, compartir conocimientos y apoyarnos hace más llevadero el día a día de las familias y de las personas que conviven con esta realidad.

Para eso, en colaboración con la AFA Alcobendas y San Sebastián de los Reyes –una asociación con más de 25 años de trayectoria en visibilización, sensibilización social y apoyo a personas con Alzheimer y sus familias– hemos organizado una charla abierta a todas las personas interesadas.

Será una oportunidad para aprender más sobre la enfermedad, conocer recursos, hacer preguntas y compartir experiencias en un espacio cercano y accesible.

Acompañar con conocimiento y comunidad

El Alzheimer interpela a toda la sociedad. No se trata solo de estadísticas o síntomas, sino de vidas concretas, de memorias queridas y de vínculos que queremos proteger. Como municipio, podemos hacer que nadie se sienta solo ante esta realidad: alternando información con humanidad, y servicio con cercanía.

Porque comprender mejor el Alzheimer es también cuidar mejor a quienes nos rodean.

FEBRERILLO EL LOCO, EL MES DE LAS INUNDACIONES Y DE LOS CARNAVALES

No se si conocéis los refranes que, antiguamente, servían para predecir el tiempo y que hoy ya no son necesarios pues para eso tenemos los medios de comunicación que hacen los pronósticos pertinentes varias veces al día y, gracias a ellos, nos ponemos la ropa adecuada para no pasar frío o cogemos el paraguas para no mojarnos, antes de salir de casa.

Uno de estos refranes dice: “Febrerillo el loco, con sus días veintiocho”, pues ya sabemos que febrero es un mes que se queda cortito cada cuatro años, pero al cual se le añade un día más en los años bisiestos. ¡Qué lata para los que han nacido el día 29 de febrero, porque no pueden celebrar ese día su cumpleaños! Parece una broma pesada de los que componen y descomponen los calendarios, pero todo tiene arreglo: hay que trasladar la fiesta a otro día o esperar a que llegue un año múltiplo de cuatro, como lo será el próximo 2028, y celebrarlo a lo grande.

Hay otro refrán que dice “En febrero corre el agua por cualquier reguero”. Desde luego, después de tantos días de lluvia como hemos visto a lo largo de este mes cortito y caprichoso es un refrán que se ha cumplido al ciento por ciento. Las lluvias que han supuesto para nosotros algunas molestias (y cierta tristeza por no poder ver el sol) han sido trágicas para Andalucía, aunque afortunadamente con más daños materiales que personales. Grazalema que es, junto con la Sierra de Guadarrama y la ciudad de Santiago de Compostela, una de las zonas de España donde más agua cae, ha visto como llovió en un día todo lo que suele llover en un año. Afortunadamente, sus habitantes -que fueron desalojados de sus casas por miedo al derrumbe de las cárcavas del subsuelo- ya han vuelto de nuevo a sus hogares.

Las inundaciones no son un problema que suframos en la Sierra Norte de Madrid, pese a presentar lluvias abundantes en primavera, en otoño y, este año, también en invierno, y donde los pantanos regulan el exceso de agua que corre hacia Madrid capital. Sin embargo, hubo alertas en la cuenca del río Jarama, pero más bien aguas abajo donde este río desemboca, en el término de Aranjuez.

Pero es de las fiestas de CARNAVAL, de lo que quería hablaros esta vez. Los carnavales se celebran precisamente este mes de febrero, aunque también pueden celebrarse en marzo. Y es que la festividad está estrechamente ligada al calendario eclesiástico, que varía según las fases de la luna. Es un poco complicado de explicar, así que vamos a decir simplemente que es una de las más fiestas más celebradas en la época de invierno, totalmente pagana, aunque se liga con la Cuaresma a la que sin duda se contrapone. Precisamente algunos estudiosos de nuestro folklóre dicen que la palabra ‘carnaval’ procede de dos palabras del latín: “carne” y “vale”, es decir: “está bien comer carne”, lo opuesto a lo predicado para la Cuaresma.

El carnaval es una fiesta de “desmadre”, por decirlo de un modo expresivo y breve, y la cuaresma es todo lo contrario, una época de recogimiento y ayuno, muy vinculada a hechos narrados en la Biblia: se hace en recuerdo de los cuarenta días de ayuno de Jesucristo, de Moisés y del profeta Elías. En la iglesia católica esos días de ayuno se reducían a no comer carne los viernes, que se sustituía por bacalao, lo que realmente no suponía mucho sacrificio, pues con el bacalao se pueden hacer guisos muy sabrosos.

El pasado día 17 fue el día grande de los carnavales, el martes de carnaval, aunque dicen que la semana de carnaval empieza el jueves anterior, llamado el jueves lardero, un día para comer de todo y en abundancia, sobre todo alimentos contundentes como algunos productos de la matanza, ante la perspectiva de las recomendaciones de ayunos y abstinencia durante la cuaresma. En las costumbres populares la comida – no siempre abundante a lo largo del año- era motivo de alegría y hermandad. No se si esta costumbre existía en la Sierra Norte, aunque aquí una buena comida siempre ha sido bien recibida, fuese la fiesta que fuese.

En la Sierra Norte, los carnavales y la Vaquilla se mezclan y coexisten en muchos pueblos, aunque no en Villavieja, donde la Vaquilla tiene su fecha de celebración propia. Según el testimonio de un vecino: “Aquí el carnaval no tuvo nunca mucha importancia, reduciéndose a la salida de algunas máscaras, bailes y bromas. En la actualidad no se ha vuelto a hacer porque no hay quien lo haga”. Esto es lo que se decía en los años ochenta del pasado siglo cuando Villavieja había perdido mucha población joven, pero posteriormente se ha vuelto a recuperar la fiesta en el pueblo y hemos podido participar en algunos carnavales donde el protagonista era un personaje disfrazado que merece nuestra atención. Trataré de describirlo fijándome en una fotografía que conservo, realizada hace unos ocho o diez años.

Se trata de un hombre joven (generalmente son los jóvenes los más interesados en participar en estas fiestas) disfrazado de un modo muy particular: cubre su cara con una máscara hecha exprofeso, mitad humana y mitad animal, o por lo menos con rasgos de bestia salvaje, concretamente de lobo o de oso; se trata de una cara con mucho vello en las cejas, bigotes y perilla, que nos recuerda la cara de un lobo o de un oso. Estos rasgos animalescos se confirman porque lleva una vestimenta que simula pieles y que le cubren el cuerpo por delante y por la espalda. En la mano lleva un tridente o herramienta de labranza, lo que nos hace pensar también en una figura demoníaca, en todo caso en un personaje peligroso que hay que evitar. Y desde luego de eso se trata: de que la gente en la calle trate de huir de los posibles y muy reales golpes que el personaje va distribuyendo a diestro y siniestro, con gran alborozo de los críos que corren en desbandada.

Los disfraces de figuras animalescas son frecuentes en nuestros carnavales, tanto de oso como de lobo, pero también de burro, caballo, cabra o cerdo. Cada uno simboliza cosas diferentes, y no siempre fáciles de interpretar porque su origen se pierde en la noche de los tiempos. Los animales no domesticados, como el oso y el lobo, pueden simbolizar la presencia en el entorno de fuerzas que hay que mantener a raya, para lograr un lugar habitable y humano en la comunidad. Suponen una amenaza, tal como nos podemos imaginar al verle blandir la herramienta o arma que lleva en la mano. La figura del oso como protagonista del carnaval se encuentra no muy lejos de la Sierra Norte, en la Sierra de Ayllón y también en algún pueblo de la provincia de Segovia. En el caso del personaje carnavalesco de Villavieja, su identificación es dudosa, pero se trata de un personaje que tiene un comportamiento opuesto a las costumbres que son habituales y necesarias para la comunidad a lo largo del año. Alguien o algo que hay que evitar.

Los antiguos carnavales de Villavieja, tal como me han contado, “Eran días de muchas bromas, incluso bromas muy pesadas que se realizaban en cualquier momento en la calle, en las casas, en los pajares, en las cuadras... Por ejemplo, se cambiaban las cosas de sitio y se revolvía todo lo que se encontraba, incluso entrando en las viviendas y dejándolo todo manga por hombro. Los disfraces solían ser de “malo” utilizando ropa vieja y trapos o de “bueno” y “limpio”, para lo cual se sacaba ropa antigua de los baúles”.

Según nos contó Pilar Estaca ‘Nos pintábamos de rojo la cara con mazarrón y de negro con corchos quemados’. En resumen: En carnaval todo pasa, quien no quiera bromas que se quede en casa”.

LA CULTURA IMPUESTA DEL DISPOSITIVO...

Esta Sociedad, con tendencia a la soledad.
Está Sociedad, atrapada entre imágenes.
Exceso de información, la mayoría incierta, ¡no contrastada! .
Cautivos en sus miradas .
Controlando sus pensamientos.
Dependientes de la tecnología,
sin saber lo que es Vivir el día a día.
Fuimos creados para Vivir en Sociedad.
Desplazados en esta nueva Era, de Vivir en soledad .
Preocupados y ocupados más por el de al lado,
que por uno mismo.
Las ilusiones creadas con esfuerzo de unos ,
son las envidias de otros .
¡¡Quedándose, solo en Ruido!!
Es por eso el reunirse, es un buen motivo .
Llevar la contraria a ese supuesto enemigo.
Haciendo hincapie en el Colectivo.
Fomentar la Amistad para hacer Camino.
Pues el camino se hace al andar y con quienes has coincidido.
Respetando su paso, su caminar .
Compartiendo destino.
Eliminando la estrategia de dividir, sin tener pensamiento crítico.
Siendo dependiente de un dispositivo.
Deseos instantáneos, sin contenido .
Rápido, Rápido. ¡¡El resto me olvido!!
Mientras tanto la personalidad, divagando .
Quien sabe donde se ha metido .
A esta Sociedad, con tendencia a la comodidad, al olvido !!!!!....

Miguel Pérez Gil "El Guerri"

Marzo 2026

MADRILEÑOS CENTENARIOS: RETRATOS DE UNA VIDA ENTERA

Del 27 de marzo al 5 de abril podremos visitar en nuestro municipio la exposición *Madrileños centenarios. La sabiduría de la longevidad*, un proyecto de la Red Itiner de la Comunidad de Madrid que pone rostro a quienes han superado los cien años de vida. Esta muestra es una de las tres exposiciones que la Casa de Teléfonos acogerá a lo largo de 2026, en una apuesta decidida por consolidar este espacio como referente cultural dentro de nuestro municipio.

No se trata solo de retratos. Estamos ante historias vivas. Mujeres y hombres nacidos antes de 1924, en un Madrid que comenzaba a transformarse pero que todavía arrastraba profundas desigualdades sociales y tensiones políticas. Personas que vivieron la proclamación de la Segunda República, la Guerra Civil, la posguerra y cuatro décadas de dictadura, y que fueron testigos directos de la transición democrática y del país que hoy conocemos.

Como recoge la guía didáctica de la exposición, estas personas han visto cambiar el transporte, la ciudad, el trabajo, la tecnología y las relaciones sociales. Han pasado de un Madrid que superaba por primera vez el millón de habitantes a una metrópoli conectada al mundo. De los primeros aviones de pasajeros a los vuelos intercontinentales. Del servicio militar obligatorio a la Europa actual.

Pero más allá de los grandes acontecimientos históricos, la exposición nos habla de vidas concretas. De mujeres que trabajaron en silencio bajo la etiqueta de "sus labores". De hombres que migraron del campo a la ciudad. De personas que reinventaron su futuro cuando parecía que todo estaba perdido.

Los comisarios, Rocío Gayarre e Ignacio Gil, recuerdan que en España viven cerca de 20.000 personas centenarias, 2.500 de ellas en la Comunidad de Madrid. Su longevidad no es solo una cifra: es memoria colectiva. Es experiencia acumulada.

La exposición también invita a reflexionar sobre el envejecimiento saludable. Según recoge el proyecto, el estilo de vida influye de forma determinante en la salud, y más del 80 % de las enfermedades crónicas pueden prevenirse con hábitos saludables. Cuidarse, mantenerse activo, conservar aficiones y vínculos forma parte de ese legado.

Madrileños centenarios no es una exposición nostálgica. Es un espacio para mirar a nuestros mayores con respeto y curiosidad. Para preguntarnos qué historias guardan nuestras propias familias. Para entender que la memoria no está en los libros, sino en las personas que aún pueden contárnosla.

Entre el 27 de marzo y el 5 de abril tendremos la oportunidad de detenernos ante esos rostros y escuchar, aunque sea en silencio, lo que cien años de vida pueden enseñarnos.

Porque en cada arruga hay una historia. Y en cada historia, una parte de lo que somos.

ÚLTIMA HORA



YA HUELE A PRIMAVERA



Por fin ha llegado la primavera. Después de tantos días de lluvia, el sol vuelve a asomarse y el pueblo cambia de ánimo. Se nota en las calles, en los paseos y en las ganas de estar fuera. En el Espacio Semilla hemos aprovechado el buen tiempo para salir a ver los terneros de Lucía, que crecen fuertes con los primeros días templados. El campo empieza a despertar y nos recuerda que la nueva estación ya está aquí. Ahora solo pedimos que el sol se quede un poco más y nos regale muchas tardes claras y luminosas.

Queremos dar las gracias a Lucía por enseñarnos los terneros y enseñarnos el camino hasta el parque!!!

Esta semana hemos recibido la visita del primer curso de FP de grado medio de Estética y Belleza del Colegio Gredos. Por unas horas, convertimos el Espacio de Mayores en todo un salón de maquillaje. Entre risas, conversación y una buena merendola, nos dejaron guapísimas y disfrutamos de una mañana distinta y muy especial.

Para ellas fue una oportunidad de aprender en un entorno real de trabajo; para nosotras, un rato compartido lleno de complicidad. Ojalá sea el comienzo de una colaboración larga y bonita.

COLABORACIÓN CON EL GREDOS



PROGRAMACIÓN MES DE FEBRERO

BIBLIOBUS

12 DE MARZO

12:45 A 13:45

Plaza Mayor

TALLER DE DESARROLLO

COGNITIVO

17 DE MARZO

11:00 a 13:00

MERENDOLA PARTICIPATIVA

26 DE MARZO

17:00 A 18:30

Espacio Semilla

CONCIERTO HOMENAJE

7 DE MARZO

18:30

**Salón de Actos del
Ayuntamiento**

CUIDAR A LAS QUE CUIDAN

17:00

**Salón de actos del
Ayuntamiento**

SÚPER EXCURSION AL CINE

14 DE MARZO

11:00 a 13:00

EXPOSICIÓN MADRILEÑOS CENTENARIOS 27 DE MARZO AL 5 DE ABRIL CASA DE TELÉFONOS

INFORMACIÓN DE INTERÉS

Oficina Móvil de atención al
ciudadano:

6 y 20 de MARZO

13:30 A 14:30

PLAZA MAYOR



Atención de la trabajadora
social:

MIÉROLES DE 11:45 A 15:00

CON CITA PREVIA

91 868 10 01 - 91 868 03 48

Oficina Móvil de
CAIXABANK:

23 DE MARZO

11:15 A 12:45

PLAZA MAYOR

Servicio de información al
consumidor

6 DE MARZO

12:00 A 15:00

AYUNTAMIENTO



Servicio de atención de la
arquitecta de la Mancomunidad
ÚLTIMO VIERNES DE CADA
MES

CON CITA PREVIA

91 868 03 41 - 689 87 12 21

BIBLIOBUS
12 DE MARZO

12:45 A 13:45

PLAZA MAYOR



FARMACIA

Lunes a viernes de

10:30 a 15:00

Sábado de 11:00 a 14:00

Telf. 91 868 14 11



culturayturismo@villaviejadelloszoya.es

91 868 03 41 - 689 87 12 21

@<https://www.instagram.com/aytovillavieja/>